



PANDUAN LOMBA SGM 9 “CREATIVE STUDENT PROJECT (CSP)”

TINGKAT NASIONAL SMA/SMK/MA/Sederajat

TEMA UTAMA

Tema utama dalam lomba CSP SGM 9 adalah “Optimalisasi Peran Pemuda dalam Mengeksplorasi Sektor Agrokompleks Guna Menghadapi Indonesia Emas 2045”

SUB TEMA

CSP SGM 9 berupa lomba *extended abstract* dengan sub tema sebagai berikut :

1. Pemanfaatan Komoditas Lokal Sebagai Diversifikasi Pangan Nasional

Deskripsi : Pemanfaatan komoditas lokal seperti ubi, singkong, kentang, jagung dsb untuk menghadapi krisis pangan nasional dengan cara mengoptimalkan potensi sumber pangan yang ada di Indonesia sebagai program diversifikasi pangan dalam upaya menekan permasalahan swasembada beras.

2. Strategi Pemberdayaan Masyarakat dalam Bidang Agripreneur

Deskripsi: Pemberdayaan masyarakat dalam pembangunan pertanian yang berkelanjutan, yang didasarkan pada permasalahan SDM rendah dan kelompok tani yang kurang aktif. Dengan tujuan dapat memenuhi kebutuhan ekonomi, ekologis serta memaksimalkan dampak sosial dari pemanfaatan sumber daya alam dengan memelihara produktivitas dan efisiensi produksi yang dihasilkan. Pembangunan pertanian yang berkelanjutan misalnya dalam bidang tanaman pangan, hortikultura, perkebunan dan lain-lain.

3. Inovasi Energi Alternatif Ramah Lingkungan

Deskripsi : Pemanfaatan sumber daya terbarukan guna menciptakan lingkungan bebas emisi. Inovasi teknologi ramah lingkungan guna meningkatkan efisiensi energi. Pembangunan program penduduk yang bertujuan untuk menciptakan masyarakat mandiri energi ramah lingkungan

4. Kreasi dan Aplikasi Teknologi Ramah Lingkungan

Deskripsi : Menciptakan ataupun mengembangkan suatu alat atau sistem yang dapat menunjang kegiatan dalam bidang pertanian. Selain itu, juga mempertimbangkan dampak dari penggunaan alat atau sistem baru tersebut terhadap lingkungan. Misalnya, membuat alat atau sistem untuk membantu kegiatan pasca panen yang dapat meminimumkan limbah pertanian, dll. Diharapkan dengan adanya alat atau sistem baru tersebut dapat mengoptimalkan hasil pertanian.

5. Penanggulangan Dampak Aktifitas Manusia Terhadap Lingkungan

Deskripsi : Mobilitas masyarakat yang semakin berkembang menghasilkan dampak yang nyata bagi lingkungan. Aktivitas manusia di bidang rumah tangga menghasilkan banyak limbah seperti limbah sisa makanan, limbah detergen, dan limbah plastik. Sementara itu, aktivitas manusia di bidang industri menghasilkan jenis limbah berupa limbah pewarna, limbah padatan sisa produksi, limbah pengawet, dan limbah gas sisa pembakaran pada proses



produksi. Pencegahan limbah padat, cair, dan gas pada sektor rumah tangga dan industri dilakukan guna terciptanya lingkungan berbasis Zero Waste melalui pemberdayaan masyarakat dalam mengolah sampah rumah tangga dan industri, serta pembiasaan konsep reduce reuse recycle pada masyarakat.

6. Pengembangan Kualitas Sektor Perantaraan

Deskripsi : Inovasi atau pengembangan sektor pertanian terkait bahan baku untuk meningkatkan kualitas bibit. Peningkatan dalam bidang pre-panen yg meliputi baik teknologi maupun efektivitas pengolahan sawah. Serta pengembangan dalam bidang pasca-panen guna meningkatkan masa simpan produk dll.

SYARAT PESERTA

1. Peserta lomba merupakan pelajar aktif SMA/Sederajat di seluruh Indonesia yang dapat dibuktikan dengan **Kartu Tanda Pelajar**.
2. Peserta merupakan tim yang terdiri dari 3 orang yang berasal dari sekolah yang sama dengan salah satunya bertindak sebagai ketua tim.
3. Setiap peserta boleh mengirimkan maksimal dua karya, namun hanya boleh menjadi ketua tim pada satu karya.
4. Setiap karya dibimbing oleh 1 guru pembimbing.

WAKTU PELAKSANAAN

Penyelenggaraan dan seleksi lomba CSP SGM 9 terdiri dari:

Tangga	Keterangan
12 Juni – 28 Agustus 2018	Pendaftaran, pengumpulan <i>extended abstract</i> dan pembayaran
15 September 2018	Pengumuman Finalis
28 September 2018	<i>Technical meeting</i>
29 September 2018	Final

TATA CARA PENDAFTARAN

- Mengisi formulir pendaftaran CSP SGM 9 yang dapat diunduh pada website arsc.tp.ub.ac.id
- Membayar biaya pendaftaran sebesar **Rp. 70.000,-per karya** secara langsung ke sekretariat **ARSC FTP UB** atau melalui **transfer ke bank BRI** No. Rekening **1661-01-002927-50-2** (a.n Nanda Triachdiani)
- Peserta yang sudah membayar biaya pendaftaran wajib melakukan konfirmasi melalui pesan singkat dengan format **“CSPSGM9_Nama Ketua_Asal Sekolah_Tanggal dan Jam Pembayaran_Nama Rekening”** dan dikirim ke nomor 085717496681 (Nanda)
 Contoh : **CPSGM9_ Inggita Revira_ SMAN 1 Kertosono_ 15 Juni 15.00_Siti Masruroh**



- Peserta diwajibkan mengirim scan formulir dan scan bukti pembayaran beserta naskah dalam bentuk *soft file* ke alamat email cpspgm9@gmail.com
- Peserta yang telah mengirimkan scan formulir dan bukti pembayaran serta *soft file* naskah *extended abstract* wajib melakukan konfirmasi melalui pesan singkat (sms) dengan format “**CSPSGM9_Nama Ketua_Asal Sekolah_ Jumlah Anggota**” ke nomor 089634249105 (a.nGebby).
Contoh: **CSPSGM9_Inggita Revira_SMAN 1 Kertosono_ 3**
- Mengirimkan naskah *extended abstract* serta fotokopi bukti pembayaran melalui pos ke sekretariat ARSC*

TAHAP SELEKSI

Seleksi CSP SGM 9 dilaksanakan oleh tim juri yang terbagi dalam tahapan sebagai berikut:

1. Seleksi Naskah

Naskah yang dikirim oleh setiap tim merupakan gambaran mengenai karya tulis secara garis besar yang dilengkapi dengan judul, nama ketua dan anggota, asal sekolah, email ketua tim dan kata kunci. Untuk menjaga independensi, maka dalam penjurian tidak akan dilampirkan identitas nama peserta. Dalam tahap ini akan dipilih 15 finalis yang kemudian dilanjutkan ke tahap *grand final* dimana setiap finalis diwajibkan membawa poster yang dihias sekreatif mungkin.

2. Grand Final

Dalam seleksi grand final setiap tim akan mempresentasikan karya tulisnya dalam bentuk powerpoint serta menampilkan posteryang menggambarkan secara singkat karya yang akan dipresentasikan setiap kelompok. Dalam tahap ini akan dipilih 7 pemenang yang terdiri dari juara I, II, III, Harapan 1 dan Harapan II (berdasarkan nilai tertinggi), best presentation, serta best poster.

KETENTUAN LOMBA

1. Setiap tim wajib membuat dan mengirimkan karya sesuai dengan tema dan rincian topik yang dilombakan.
2. Naskah yang dikirimkan tidak pernah menang pada lomba lain yang sejenis serta asli karya sendiri.
3. Pengumuman hasil seleksi naskah akan dilaksanakan pada tanggal 15 September 2018.
4. Setiap peserta yang dinyatakan lolos seleksi naskah berhak melanjutkan ke tahap grand final.
5. Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
6. Ketentuan yang belum tercantum di atas akan diatur di kemudian hari.



PENGIRIMAN BERKAS

1. Naskah *extended abstract* dikumpulkan dalam bentuk **hardcopy** rangkap 3 dimasukkan dalam amplop berwarna coklat dan **softcopy** dapat dikirim ke email cspsgm9@gmail.com paling lambat tanggal 28 Agustus 2018 (cap pos).
2. Softcopy dikirim via email dengan format “**CSPSGM9_Asal Sekolah_Nama Ketua_Jumlah Anggota**” ke email cspsgm9@gmail.com.
3. Berkas yang harus dilampirkan pada naskah **hard copy** adalah sebagai berikut:
 - a. Print out formulir pendaftaran yang telah diisi.
 - b. Pas foto berwarna 3x4 sebanyak 1 lembar untuk semua peserta dalam tim.
 - c. Fotokopi bukti pembayaran.
 - d. Form surat orisinalitas karya bermaterai 6000.
 - e. Fotokopi Kartu Tanda Pelajar rangkap 2.
4. Amplop berwarna coklat bertuliskan “**Lomba Creative Student Project SGM 9_Asal Sekolah**” di sebelah kiri atas. Satu amplop dapat digunakan untuk lebih dari tim.
5. Semua berkas prasyarat dan hard copy naskah *extended abstract* dikirimkan ke alamat sekretariat ARSC*.

HADIAH DAN PENGHARGAAN

1.	Juara I	: Rp 2,000,000.00 + Piala + Sertifikat
2.	Juara II	: Rp 1,500,000.00+ Piala + Sertifikat
3.	Juara III	: Rp 1,000,000.00+ Piala + Sertifikat
4.	Harapan 1	: Piala + Sertifikat
5.	Harapan 2	: Piala + Sertifikat
6.	Best Presentator	: Rp 300,000.00+ Sertifikat
7.	Best Poster	: Rp 150,000.00 + Sertifikat

Keterangan :

- Pemenang lomba berhak memperoleh piala dan sertifikat.
- Seluruh tim yang berhasil masuk ke babak final, wajib mengikuti rangkaian kegiatan pada tanggal 28-29 September 2018 dan membawa poster yang dikerjakan di daerah masing-masing. Info lebih lanjut diumumkan oleh panitia via website maupun sms.
- Tim yang tidak masuk dalam kategori juara akan mendapatkan sertifikat sebagai finalis.
- Setiap peserta yang mengirimkan naskah akan mendapat sertifikat sebagai peserta.
- Panitia diberikan hak dan wewenang untuk mempublikasikan setiap karya peserta dengan mencantumkan nama penulis, dengan pemberitahuan sebelumnya.



KONTAK ADMIN

1. Email : cspsgm9@gmail.com
2. CP : Hanin (085231705619)

* Alamat : **Panitia SGM 9**

**Sekretariat ARSC (Agritech Research and Study Club)
Gedung D Lantai 2 Fakultas Teknologi Pertanian
Universitas Brawijaya
Jl. Veteran 65145 Kota Malang**

KETENTUAN PENULISAN

1. Petunjuk Umum

- Naskah merupakan tulisan berupa *extended abstract*.
- Naskah yang dikirimkan belum pernah menang pada lomba lain yang sejenis, belum pernah diterbitkan, dan tidak sedang dalam proses penerbitan di media publikasi lain.
- Urutan dalam naskah adalah sebagai berikut:

a. Judul

Judul harus menggambarkan isi pokok tulisan secara ringkas dan jelas, ditulis dengan bahasa Indonesia sesuai ejaan yang disempurnakan (EYD). Judul diketik dengan huruf kapital, menggunakan kalimat ekspresif, dan tidak menimbulkan penafsiran ganda.

b. Nama Penulis

Nama penulis ditulis tanpa menggunakan gelar.

c. Alamat Surat/ Email

Alamat surat institusi (asal sekolah) ditulis lengkap untuk keperluan korespondensi diikuti dengan alamat email ketua tim.

d. Abstrak

- Abstrak merupakan intisari dari tulisan yang merupakan penjelasan singkat mengenai latar belakang, tujuan, metode, hasil, dan kesimpulan.
- Abstrak ditulis dengan ketentuan maksimal 1 halaman.

e. Pendahuluan

- Pendahuluan berisi gambaran latar belakang mengenai tema/ masalah dengan penjelasan menarik yang didukung oleh informasi dan data yang terpercaya.
- Mengidentifikasi masalah dan menguraikannya.
- Menjelaskan tujuan dan manfaat penulisan.

f. Metode penulisan

- Berisi metode pengumpulan data, pengolahan, teknik analisis, kerangka berfikir, dan prosedur serta implementasi gagasan yang ditulis dengan jelas.

g. Hasil dan Pembahasan

- Berisi hasil kajian, ide dan pengembangan sesuai rumusan masalah dan tujuan.

h. Penutup

- Berisi kesimpulan dari hasil penelitian dan saran.



2. Petunjuk Sifat Tulisan:

- Karya berupa *extended abstract* dari hasil riset ataupun gagasan yang bersifat inovatif, kreatif, dan solutif terhadap tema dan rincian topik lomba.
- Bersifat asli dan orisinil.
- Bersifat objektif dan tidak mengandung unsur SARA.
- Penulisan dilakukan secara logis dan sistematis dengan menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar sesuai dengan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD).
- Jika ditemukan adanya kecurangan pada karya akan dilakukan pengurangan nilai tanpa pemberitahuan terhadap peserta.

3. Petunjuk Penulisan

- Naskah ditulis antara 3-5 halaman (terhitung dari pendahuluan hingga penutup).
- Naskah ditulis dalam bahasa Indonesia secara jelas, mudah dimengerti, satu kesatuan, dan sesuai dengan tata bahasa serta ejaan Bahasa Indonesia yang disempurnakan,.
- Naskah diketik pada kertas hvs warna putih ukuran A4 dengan menggunakan jenis tulisan Times New Roman ukuran 12.
- Tata letak batas pengetikan adalah 4 cm untuk batas samping kiri dan 3 cm untuk batas samping kanan, samping atas, dan samping bawah.
- Template format naskah *extended abstract* dapat diunduh di website arsc.tp.ub.ac.id

4. Ketentuan Poster

- Poster yang dibuat berdasarkan visualisasi dari hasil *extended abstract* yang berisi latar belakang dan gagasan yang dihias sekreatif mungkin
- Poster berukuran kertas A3
- Poster dikerjakan didaerah finalis masing-masing dan dibawa untuk dipamerkan sebagai penilaian Best Poster

KATEGORI PEMENANG

Kriteria penilaian lomba CSP SGM 9 yaitu:

- Penilaian terdiri dari 2 aspek:
 - Naskah dalam bentuk *extended abstract* (seleksi tahap pertama).
 - Presentasi (bagi yang lolos ke final)
- Penilaian dilakukan oleh tim juri yang telah ditetapkan oleh panitia.
- Naskah yang diterima sesuai batas waktu yang telah ditentukan akan diseleksi, ditetapkan 15 karya terbaik dengan nilai akumulasi tertinggi dari tiga juri.
- Tim juri akan menetapkan 3 pemenang berdasarkan 2 aspek tersebut di atas, satu pemenang presentasi terbaik, dan satu best poster berdasarkan pada vote terbanyak dan penilaian juri.



Lampiran 1.

**FORMULIR PENDAFTARAN
 LOMBA CREATIVE STUDENT PROJECT SGM 9**

“Optimalisasi Peran Pemuda dalam Mengeksplorasi Sektor Agrokompleks dalam Menghadapi Indonesia Emas 2045”

Subtema :

Judul karya :

Ketua

FOTO 3X4

Nama Lengkap :

Asal Sekolah :

Alamat :

Telepon/HP :

Email :

Anggota I

FOTO 3X4

Nama Lengkap :

Alamat :

Telepon/HP :

Email :

Anggota II

FOTO 3X4

Nama Lengkap :

Alamat :

Telepon/HP :

Email :

(Guru Pembimbing)

(Nama Ketua/Penulis)

NIP.

NIS.



Lampiran 2.

PERNYATAAN ORISINILITAS KARYA

Saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa sepanjang pengetahuan saya, di dalam naskah ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain ataupun pernah diterbitkan di jurnal ilmiah manapun, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah dan disebutkan sumber kutipan dan daftar pustakanya.

Apabila ternyata di dalam naskah dapat dibuktikan adanya unsur-unsur PLAGIASI, maka saya bersedia untuk didiskualifikasi dan digugurkan dalam kegiatan Lomba Creative Student Project SGM 9.

(Tempat), (Tanggal) 2018

Siswa,

Materai

6000

Nama :

NIS :

Sekolah :

Scientific
Great Moment



Lampiran 3.

FORM PENILAIAN NASKAH CSP

No.	Kriteria Penulisan	Bobot (B)	Skor (S)	Nilai (B x S)
1.	Orisinalitas karya	15		
2.	Format penulisan <ul style="list-style-type: none">Tata penulisan (ukuran kertas, kerapian ketik, tata letak, jumlah halaman)Ketepatan format penulisan sehingga menarik untuk dibacaSistematika, ketepatan dan kejelasan penulisan, serta penggunaan bahasa baku yang baik dan benar sesuai EYD	10		
3.	Pembahasan naskah <ul style="list-style-type: none">AbstrakPendahuluanMetode penulisanHasil dan pembahasanPenutup	45		
4.	Kreativitas dan Inovasi <ul style="list-style-type: none">Keunikan karyaKesesuaian dengan temaSolutif terhadap tema	20		
5.	Data dan informasi <ul style="list-style-type: none">Kemampuan menghubungkan berbagai data dan informasiRelevansi antara sumber pustaka dengan karya tulis	10		

Keterangan :

- Skor : 1, 2, 3, 5, 6, 7 (1 = Buruk; 2 = Sangat Kurang; 3 = Kurang; 5 = Cukup; 6 = Baik; 7 = Sangat Baik)
- Nilai = Bobot x Skor *) Bobot nilai naskah 40%