



LEMBAGA KEDAULATAN MAHASISWA
AGRITech RESEARCH AND STUDY CLUB
FAKULTAS TEKNOLOGI PERTANIAN
UNIVERSITAS BRAWIJAYA



PANDUAN

Scientific Great Moment

5





LOMBA KARYA ILMIAH MAHASISWA (LKTI) SCIENTIFIC GREAT MOMENT (SGM) 5 AGRITECH RESEARCH AND STUDY CLUB (ARSC)

PANDUAN LOMBA

A. Nama Kegiatan

SGM5

B. Tema dan Subtema

Tema SGM 5 : Implementasi Teknologi Tepat Guna Melalui Eksplorasi Potensi Lokal Sebagai Upaya Pengembangan Agro Industri Menuju Indonesia Mandiri

Subtema:

- Diversifikasi dan ketahanan pangan Indonesia
- Pemanfaatan limbah Agrokompleks sebagai energi alternatif masa depan
- Sistem pengelolaan dan manajemen sumber daya lokal sebagai upaya meminimalisasi impor bahan pangan
- Teknologi tepat guna dibidang Agroindustri

C. Sifat tulisan

- Karya tulis dapat merepresentasikan gagasan yang inovatif, kreatif dan solutif untuk mewujudkan Indonesia mandiri melalui implementasi teknologi tepat guna serta eksplorasi potensi lokal dalam bidang Agroindustri.
- Karya tulis bersifat orisinal dan belum pernah menjadi juara diajang kompetisi serupa.
- Karya tulis bersifat objektif, tidak mengandung SARA, dan didukung oleh fakta yang aktual.
- Karya tulis dapat berupa hasil telaah pustaka maupun penelitian.
- Penulisan dilakukan secara sistematis dan logis dengan penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar, sesuai EYD.

D. Ketentuan Peserta

- Peserta merupakan mahasiswa aktif diploma atau S1 perguruan tinggi negeri atau swasta di Indonesia.
- Peserta merupakan kelompok yang terdiri dari maksimal 3 orang dalam satu perguruan tinggi.
- Satu mahasiswa boleh mengirimkan maksimal 2 abstrak karya tulis.
- Setiap mahasiswa hanya diperbolehkan menjadi ketua pada satu karya.

E. Ketentuan Kompetisi

- Setiap peserta wajib mengisi formulir pendaftaran, yang dapat diunduh di website sgmarscftp.blogspot.com





2. Tahap pendaftaran akan dibuka pada 30 Maret 2014. Setiap peserta wajib mengirimkan abstrak, formulir dan scan KTM dalam bentuk softcopy untuk dilakukan seleksi ke alamat **sgmarscftp@gmail.com** dengan subject dan nama file (**Nama Ketua Tim**)_(**Nama Perguruan Tinggi**)_(**Judul Abstrak**). Peserta yang sudah mengirimkan abstraknya harus mengonfirmasi kepada panitia melalui sms dengan format **Abstrak**_(**Nama Ketua Kelompok**)_(**Nama Perguruan Tinggi**)_(**Judul Abstrak**) ke nomor 085785239141 atas nama Mutia.
3. Pengiriman abstrak **tidak dipungut biaya / GRATIS**, deadline pengumpulan abstrak beserta formulir pendaftaran berakhir hingga 25 April 2014
4. Pengumuman tahap seleksi abstrak akan dilaksanakan pada tanggal 27 April 2014
5. Setiap tim yang dinyatakan lolos seleksi abstrak berhak melanjutkan ketahap berikutnya, yaitu pemuatan karya tulis ilmiah yang diwajibkan membayar uang registrasi sebesar Rp 90.000 per tim ke No, Rekening Bank BRI : 6129-01-006753-53-6 atas nama Deviana Hadriati.
6. Setelah melakukan pembayaran diharap ketua kelompok melakukan konfirmasi via sms dengan format **SGM5**_(**Nama Ketua**)_(**Nama Perguruan Tinggi/Universitas**)_(**Judul Karya Tulis**)_(**jam pembayaran**) kenomor 085785239141 atas nama Mutia.
Pembayaran uang partisipasi dilakukan paling lambat tanggal 7 Mei 2014 setelah peserta dinyatakan lolos seleksi abstrak.
7. Karya tulis dikirimkan dalam bentuk hardcopy dan softcopy dengan ketentuan sebagai berikut :
 - a. Hardcopy
Dikirimkan rangkap 3 disertai tulisan LKTI SGM5 pada amplop berwarna coklat dan dikirim kealamat :
“Sekretariat Agritech Research Study and Club Gedung D lantai 3 Fakultas Teknologi Pertanian Universitas Brawijaya Jl. Veteran Malang 65145”
 - b. Softcopy dikirimkan dengan format word (.doc atau .docx) dan PDF melalui email (sgm5.arsc@gmail.com) dengan format subject **SGM5**_(**Nama ketua tim**)_(**Nama perguruan tinggi**)_(**Judul karya tulis**). Peserta yang sudah mengirimkan karya tulisnya harus mengonfirmasikan ke panitia melalui sms dengan format **SGM5**_(**Nama Ketua**



Kelompok_(Nama Perguruan Tinggi)_ (judul karya tulis) kenomor 085785239141 atas nama Mutia.

8. Karya tulis yang dikirim dalam bentuk softcopy juga menyertakan dokumen-dokumen antara lain :
 - a. Scan Kartu Tanda Mahasiswa (KTM) setiap anggota dalam satu tim, sebanyak satu buah dengan format jpg. Atau jpeg.
 - b. Scan / fotocopy bukti pembayaran, format jpg. Atau jpeg.
 - c. Foto 3 x 4 masing-masing anggota tim dalam satu tim dengan ukuran setiap foto kurang dari 1 Mb dan dalam bentuk jpg. Atau jpeg.
 - d. Formulir pendaftaran yang diunduh pada web www.sgmarscftp.blogspot.com
9. Batas akhir pengumpulan karya tulis beserta kelengkapan dokumen tanggal 9 Mei 2014 sudah sampai di Sekretariat ARSC FTP UB.
10. Semua peserta yang dinyatakan lolos seleksi abstrak dan sudah membayar uang partisipasi serta sudah mengirimkan karya tulisnya dalam bentuk softcopy dan hardcopy akan mendapatkan sertifikat SGM5 2014 yang akan dikirim via Email Peserta.
11. Semua kecurangan pada perlombaan ini akan berakibat pada pengurangan nilai dan diskualifikasi.
12. Dewan juri terdiri dari berbagai kalangan dengan basic sesuai dengan tema SGM5.
13. Juara-juara yang terpilih pada saat grand final merupakan peserta yang memiliki nilai tertinggi hasil kumulatif dari semua aspek penilaian yang dikategorikan dalam penilaian karya tulis.
14. Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
15. Ketentuan yang belum tercantum di atas akan diatur dikemudian hari.

F. Tahap Seleksi SGM5

Seleksi SGM5 FTP UB 2014 dilaksanakan oleh tim penilai dan juri dengan tahap seleksi sebagai berikut :

1. Seleksi Abstrak

Abstrak karya tulis ilmiah yang diajukan oleh peserta dalam bentuk softcopy dengan batas pengumpulan 25 April 2014 dan diseleksi oleh tim penilai yang telah ditentukan. Untuk menjaga independensi, maka dalam penjurian tidak akan dilampirkan identitas nama peserta. Dalam tahapan ini akan dipilih maksimal 50% abstrak karya tulis terbaik untuk mengikuti tahap seleksi karya tulis ilmiah. Pengumuman seleksi abstrak pada tanggal 27 April 2014 di website www.sgmarscftp.blogspot.com.



2. Seleksi Karya Tulis Ilmiah

Hasil karya tulis ilmiah yang diajukan dalam bentuk hardcopy dan softcopy diseleksi oleh tim penilai dan juri yang telah ditentukan. Untuk menjaga independensi, maka dalam penjurian tidak akan dilampirkan halaman judul dan identitas nama peserta. Dalam tahap ini akan dipilih maksimal 10 besar karya tulis terbaik untuk mengikuti tahap presentasi/ grand final yang akan diumumkan pada tanggal 17 Mei 2014.

3. Presentasi/ Grand Final

- a. Peserta yang lolos pada tahap seleksi Karya Tulis Ilmiah akan diinformasikan melalui wibesite resmi SGM5 FTP UB 2014 : www.sgmarscftp.blogspot.com 2014.
- b. Tahap presentasi akan dilaksanakan dalam serangkaian acara SGM5 FTP UB 2014 dikampus Universitas Brawijaya pada tanggal 24 Mei 2014.
- c. Peserta yang lolos menuju tahap presentasi wajib melakukan daftar ulang dengan menunjukkan bukti slip pembayaran asli, kartu mahasiswa, dan mengumpulkan slide presentasi pada saat Technical Meeting.
- d. Peserta berpakaian rapi, sopan, bersepatu dan memakai jas almamater universitas masing-masing pada saat acara berlangsung.
- e. Peserta akan tampil dan mempresentasikan karya tulisnya dihadapan tiga dewan juri yang berasal dari kalangan akademisi. Alokasi waktu presentasi masing-masing peserta adalah :
 - Presentasi karya tulis maksimal 15 menit
 - Tanya jawab dengan masing – masing dewan juri maksimal 10 menit.
- f. Peserta diperbolehkan menggunakan sarana dan prasarana yang sesuai dengan isi dari presentasi. Sarana dan prasarana tersebut dipersiapkan dan dibawa sendiri oleh peserta..
- g. Peserta yang tidak hadir pada saat presentasi dinyatakan gugur sebagai finalis dan keputusan juri tidak dapat diganggu gugat.
- h. Finalis yang terpilih wajib mengikuti seminar SGM 5 dan Filetrip yang telah ditentukan oleh panitia.

G. Tanggal Penting

Kegiatan	Pelaksanaan
Batas Akhir Pengumpulan Abstrak	25 April 2014





Pengumuman Seleksi Abstrak	27 April 2014
Karya Tulis Sampai di Sekretariat ARSC FTP UB	9 Mei 2014
Pengumuman Seleksi Karya Tulis	17 Mei 2014
Technical Meeting	23 Mei 2014
Presentasi / Grandfinal SGM5	24 Mei 2014

H. Hadiah Lomba

1. Juara 1 : Trophi + Rp 3.500.000 + Sertifikat
2. Juara 2 : Trophi + Rp 2.500.000 + Sertifikat
3. Juara 3 : Trophi + Rp 1.500.000 + Sertifikat

NB : Ketentuan lain yang belum tercantum, akan diumumkan dikemudian hari.



SISTEMATIKA PENULISAN KARYA ILMIAH SCIENTIFIC GREAT MOMENT 5

A. Sistematika Penulisan Abstrak

1. Diketik di kertas berukuran A4 dengan batas pengetikan: samping kiri 4 cm, samping kanan 3 cm, batas atas 3 cm, batas bawah 3 cm.
2. Ditulis sebanyak 250 kata dalam satu paragraf.
3. Judul karya tulis dicetak tebal (bold) dengan alignment tengah (center) dan space after 12.
4. Di bawah judul karya tulis, diketik semua nama penulis dengan nama penulis utama ditulis paling depan dan dosen pembimbing.
5. Di bawah nama penulis, diketik asal universitas atau instansi pendidikan penulis.
6. Di bawah asal universitas atau instansi pendidikan, diberi jarak sebanyak 2 kali Enter.
7. Abstrak diketik dengan alignment rata kiri-kanan (justified), tidak menjorok, dan diberi space after 12.
8. Di bawah abstrak, diketik secara alfabetis minimal tiga kata kunci dari karya tulis yang diangkat. Kata kunci diketik miring (italic) dan diawali dengan kata “Kata Kunci” yang dicetak tebal (bold) dan miring (italic) serta diberi tanda titik dua (:) setelahnya.
9. Semua huruf yang digunakan dalam judul, nama penulis dan instansi, abstrak, serta kata kunci menggunakan font Times New Roman 12, spasi 1.
10. Abstrak dikirimkan dalam bentuk Word 2007 (.doc) dan PDF melalui email sgmarscftp@gmail.com dengan melampirkan formulir pendaftaran. Semua file yang dikirim disatukan dengan format .Zip atau .rar.

B. Sistematika Penulisan Karya

1. Bagian Awal (Cover)
 - a. Halaman Judul
 - 1) Judul diketik dengan huruf besar, hendaknya menarik, ekspresif, mudah dipahami sesuai dan tepat dengan masalah yang ditulis dan tidak membuka peluang untuk penafsiran ganda
 - 2) Nama penulis, nomor induk mahasiswa, dan angkatan ditulis dengan jelas
 - 3) Perguruan tinggi, nama kota, tahun ditulis dengan jelas
 - 4) Warna cover depan makalah berwarna putih
 - b. Lembar Pengesahan
 - 1) Lembar pengesahan memuat judul, nama penulis, dan nomor induk



- 2) Lembar pengesahan ditandatangani oleh ketua kelompok, Dosen pembimbing, ketua jurusan/Pembantu Dekan Bidang Kemahasiswaan lengkap dengan stempel perguruan tinggi / stempel jurusan (**Harus Asli**).
- 3) Lembar pengesahan diberi tanggal sesuai dengan tanggal pengesahan.

- c. Kata Pengantar dari penulis
- d. Daftar isi Mencakup daftar isi dari setiap susunan penulisan, termasuk juga di dalamnya terdapat daftar lain seperti daftar gambar, daftar tabel, lampiran, dll.
- e. Abstrak

NB : Keterangan lebih lanjut dapat dilihat pada contoh cover dan halaman judul (lampiran 1), lembar pengesahan (lampiran 2), lembar orisinalitas (lampiran 3).

2. Bagian Inti

a. Pendahuluan

Bagian Pendahuluan berisi hal-hal sebagai berikut :

- 1) Latar belakang berisi tentang alasan mengangkat masalah tersebut menjadi karya tulis dan penjelasan tentang makna penting serta menariknya masalah tersebut untuk ditelaah. Latar belakang sebaiknya didukung oleh informasi dan atau data yang terpercaya
- 2) Perumusan masalah
- 3) Tujuan dan manfaat yang ingin dicapai melalui penulisan.

b. Tinjauan Pustaka Berisi uraian tentang:

- 1) Kerangka konseptual berisi batasan, konsep, teori yang mendukung tulisan yang dapat diperoleh dari jurnal penelitian, buku , dll.
- 2) Uraian yang menunjukkan landasan teori dan konsep-konsep yang relevan dengan masalah yang dikaji.
- 3) Uraian mengenai pendapat yang berkaitan dengan masalah yang dikaji
- 4) Uraian mengenai pemecahan masalah yang pernah dilakukan

c. Metode Penulisan

Penulisan dilakukan mengikuti metode yang benar dengan menguraikan secara cermat cara/prosedur pengumpulan data dan atau informasi, pengolahan data dan atau informasi, analisis,



sintesis, mengambil simpulan, serta merumuskan saran atau rekomendasi.

d. Pembahasan

Analisis permasalahan didasarkan pada data dan atau informasi serta telaah pustaka untuk menghasilkan alternatif model pemecahan masalah atau gagasan yang kreatif.

f. Penutup

- 1) Kesimpulan harus konsisten dengan analisis permasalahan dan tujuan.
- 2) Saran disampaikan berupa kemungkinan atau prediksi transfer gagasan dan adopsi teknologi.

3. Bagian Akhir

a. Daftar Pustaka

Ditulis untuk memberi informasi sehingga pembaca dapat dengan mudah menemukan sumber yang disebutkan. Penulisan daftar pustaka untuk buku dimulai dengan menulis nama pengarang, tahun penerbitan, judul buku, tempat terbit, dan nama penerbit. Penulisan daftar pustaka untuk jurnal dimulai dengan nama penulis, tahun, judul tulisan, nama jurnal, volume dan nomor halaman. Penulisan daftar pustaka yang diperoleh dari internet ditulis alamat websitenya.

b. Daftar Riwayat Hidup (biodata atau curriculum vitae) Peserta minimal mencakup nama lengkap, tempat dan tanggal lahir, karya-karya ilmiah yang pernah dibuat, penghargaan-penghargaan ilmiah yang pernah diraih.

c. Lampiran (jika diperlukan)

Memuat lampiran gambar, tabel, surat pernyataan orisinalitas karya, dll.

C. Persyaratan Administratif Penulisan

ketentuan pengetikan

- ✓ Huruf : Arial
- ✓ Ukuran huruf : 11
- ✓ Spasi : 1.5
- ✓ Margin : 3-3-4-2,5 (atas-bawah-kiri-kanan)
- ✓ Ukuran kertas : A4

o Penulisan Judul Bab



Untuk judul bab, abstrak, daftar isi, daftar pustaka, kata pengantar, dan lampiran ditulis dengan huruf kapital dan dicetak tebal serta di tengah (*align text center*) seperti pada contoh.

BAB I

PENDAHULUAN

- Penulisan judul sub bab :

I.1 Latar Belakang

Ditulis seperti contoh dengan rata kiri (*align text left*).

- Penulisan keterangan gambar :
Keterangan gambar ditulis di bawah gambar dengan contoh :

Gambar 1. Alat untuk mengukur kelembaban udara

- Penulisan keterangan tabel atau grafik :
Keterangan tabel atau grafik ditulis di atas tabel atau grafik, contoh penulisannya :
Tabel 1. Data mengenai...
- Penulisan daftar pustaka
Untuk literatur dari buku : Nama.Tahun.*Judul*.Kota:Penerbit
Untuk literatur dari internet : Alamat lengkap website (jam pengaksesan ; tanggal pengaksesan)
- Untuk aturan penulisan lainnya sesuai dengan aturan EYD (ejaan yang disempurnakan).
- Penomoran Halaman
 - Untuk kata pengantar, daftar isi, daftar pustaka, dan lampiran menggunakan penomoran romawi kecil (i, ii,...) dan diletakkan pada bagian tengah bawah.
 - Untuk abstrak, dan inti dari isi karya tulis menggunakan penomoran biasa (1, 2,...) dan diletakkan di bagian kanan bawah.

Seluruh hal yang belum jelas dapat ditanyakan pada *contact person* 085785239141 atas nama Mutia





KRITERIA DAN FORMAT PENILAIAN

A. KRITERIA PEMENANG

Kriteria penilaian Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional SGM 5 adalah sebagai berikut:

- a. Penilaian terdiri atas tiga aspek:
 1. Abstrak (seleksi tahap pertama).
 2. Naskah Karya Tulis (bagi yang lolos seleksi abstrak).
 3. Presentasi karya tulis (bagi yang lolos ke Final).
- b. Penilaian ini dilakukan oleh Tim Juri yang ditetapkan oleh Panitia SGM 5.
- c. Naskah abstrak yang diterima sesuai batas waktu yang telah ditentukan akan diseleksi dan ditetapkan sebagai semifinalis maksimal 50% abstrak yang masuk dengan nilai akumulasi tertinggi dari tiga juri untuk dipresentasikan pada saat Grand Final.
- d. Tim juri akan menetapkan pemenang berdasarkan hasil akumulasi penilaian naskah karya tulis dan presentasi.



FORM PENILAIAN SGM 5

Judul Karya:.....

Anggota Tim :

- 1.
- 2.
- 3.

Perguruan Tinggi :.....

No.	Kriteria Penilaian	Bobot	Skor	Skor Terbobot
1.	Format Makalah <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tata tulis: ukuran kertas, tipografi, kerapihan ketik, tata letak, jumlah halaman. ✓ Pengungkapan: sistematika tulisan, ketepatan dan kejelasan ungkapan, bahasa baku yang baik dan benar. 	5		
2.	Kreatifitas Gagasan <ul style="list-style-type: none"> ✓ Komprehensif dan keunikan. ✓ Struktur gagasan (gagasan muncul di dukung oleh argumentasi ilmiah). 	20		
3.	Topik Yang Dikemukakan <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sifat topik, rumusan judul dan kesesuaian dengan ihwal bahasan, aktualitas. ✓ Kejelasan uraian permasalahan. Relevansi topik terhadap tema. 	10		
4.	Data dan Sumber Informasi <ul style="list-style-type: none"> ✓ Relevansi data dan informasi yang diacu dengan uraian tulisan. ✓ Keakuratan dan integritas data dan informasi. ✓ Kemampuan menghubungkan berbagai data dan Informasi 	15		
5.	Pembahasan dan Kesimpulan <ul style="list-style-type: none"> ✓ kesesuaian pembahasan dengan masalah yang dikemukakan ✓ kelayakan hasil implementasi gagasan 	50		
SKOR TOTAL		100		





FORM PENILAIAN PRESENTASI SGM5

Judul Karya :

Anggota Tim :

1.....

2.....

3.....

Perguruan Tinggi :

no	Kriteria Penilaian	Bobot	Skor	Skor terbobot
1.	Penyajian ✓ sistematika penyajian dan sikap ✓ alat bantu ✓ ketepatan waktu			
2.	Tanya Jawab ✓ kebenaran dan ketepatan jawaban ✓ upaya mempertahankan argumentasi/pendapat ✓ keterbukaan peserta dalam menjawab pertanyaan			
Sistematika Nilai akhir				
Karya tulis 40%				
Presentasi 60%				





LAMPIRAN 1.

Cover menggunakan kertas

Format

Halaman Judul

Bufallo putih

SCIENTIFIC GREAT MOMENT 5

JUDUL KARYA TULIS

.....
Subtema
.....

LOGO
UNIVERSITAS

Tingkat:
PERGURUAN TINGGI

Diusulkan Oleh:

1. Nama Ketua (NIM)
2. Anggota 1 (NIM)
3. Anggota 2 (NIM)

NAMA UNIVERSITAS

KOTA

TAHUN



LAMPIRAN 2.

HALAMAN PENGESAHAN LOMBA KARYA TULIS SGM 5

1. Judul Karya Tulis :
2. Tingkat : Perguruan Tinggi
3. Sub Tema Karya :
4. Ketua
 - a. Nama Lengkap :
 - b. NIM :
 - c. Jurusan/Fakultas:
 - d. Universitas :
 - e. Alamat Rumah :
 - f. Alamat Email :
5. Dosen Pembimbing
 - a. Nama Lengkap :
 - b. NIP :
 - c. Alamat Email :

Kota, Tanggal-Bulan,-Tahun

Dosen Pembimbing

Ketua

(_____)
NIP.

(_____)
NIM.

Mengetahui,
Pembantu dekan bidang kemahasiswaan/
Ketua Jurusan

(_____)
NIP.





LAMPIRAN 3.

FORMAT LEMBAR ORISINALITAS

**SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA
“SCIENTIFIC GREAT MOMENT 5”
AGRITECH RESEARCH AND STUDY CLUB**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

No	Nama	NIM	Fakultas

Menyatakan bahwa karya yang saya ikut sertakan dalam Lomba Karya Tulis Ilmiah “Scientific Great Moment 5” yang diselenggarakan oleh Agritech Research and Study Club FTP UB berjudul :

.....
.....

Merupakan hasil karya orisinal dan belum pernah diajukan dalam bentuk kompetisi apapun. Semua data dan referensi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka karya tulis ini.

Jika di kemudian hari ditemukan bahwa karya tersebut tidak orisinal, maka saya bersedia untuk didiskualifikasi dari perlombaan ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

....., 2014
Ketua Kelompok

Materai
Rp. 6.000

()

